Reconnecting the
WESTSIDE

KANSAS CITY

RECONECTANDO EL WESTSIDE:
UNA OPORTUNIDAD GENERACIONAL PARA REVIVIR Y REDEFINIR

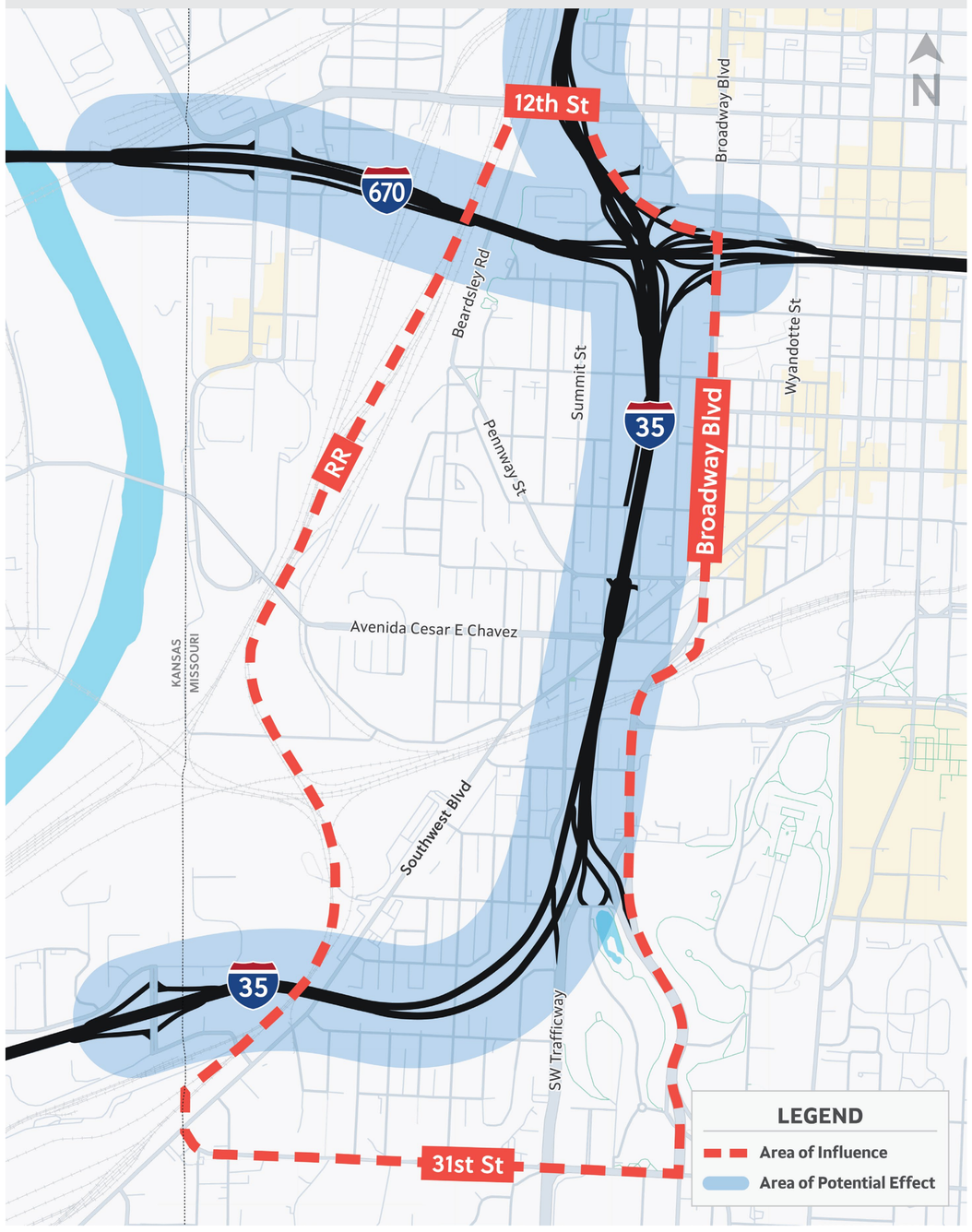
El proyecto Reconectando el Westside se centra en restaurar las conexiones dentro del vecindario Westside, abordar los desafíos históricos causados por la construcción de las autopistas I-35 e I-670, y construir un futuro mejor y más brillante.

Dirigido por la Ciudad de Kansas City, este proyecto representa una oportunidad única para construir un futuro más seguro, conectado e inclusivo para la comunidad del Westside. Juntos, podemos generar soluciones que unan las divisiones físicas, económicas y sociales, asegurando que las voces de los residentes, negocios y líderes comunitarios den forma al camino a seguir.

Apoyado por una subvención de $1 millón del programa Reconnecting Communities and Neighborhoods, este esfuerzo prioriza la planificación inclusiva, la seguridad, la equidad y los beneficios comunitarios a largo plazo.

Esto es más que infraestructura: se trata de sanar el pasado, escuchar el presente y construir un futuro mejor.

Áreas de estudio



Este estudio tiene como objetivo abordar las cargas ambientales, económicas, de salud y de transporte derivadas de los esfuerzos y las inversiones pasadas en la planificación del transporte. La solicitud de Kansas City para el vecindario Westside se centra en tres barreras clave:

- **El Sistema de Autopistas Interestatales (I-35 e I-670)**
- **Beardsley Road y el Westside Bluff**
- **Barreras dentro del Westside, incluidas las vías ferroviarias, la topografía, las calles superficiales y otras características.**

Para más información

Contact@ReconnectWestside.com

ReconnectWestside.com

Cronograma del proyecto

Configurar
Otoño 2024

Condiciones existentes
Invierno 2025 – Primavera 2025

Existing Conditions
Invierno 2025 – Primavera 2025

Reuniones Comunitarias
Primavera 2025 – Otoño 2025

Alternativas iniciales
Primavera 2025 – Verano 2025

Alternativas refinadas
Verano 2025 – Invierno 2026

Informe final
Invierno 2026

Reconnecting the
WESTSIDE

KANSAS CITY

¡QUEREMOS ESCUCHAR DE TI!

¿Qué barreras, físicas o de otro tipo, debería considerar el equipo del estudio?

¿Cómo reconectarías el Westside?